Сборник проектов Кировского областного государственного общеобразовательного бюджетного учреждения «Средняя школа пгт Кумёны»

От идеи – к результату



Составители: Чиркова Екатерина Сергеевна, ученица 10 класса КОГОБУ СШ пгт Кумены, Головкова Юлия Александровна, руководитель проекта, учитель биологии КОГОБУ СШ пгт Кумены.

Сборник содержит материалы проектных работ.

В сборнике представлены результаты исследовательской, творческой, технологической деятельности учеников Кировского областного государственного общеобразовательного бюджетного учреждения «Средняя школа пгт Кумёны» 2020-2022 гг. по следующим предметным секциям: художественно-эстетическая, естественнонаучная, гуманитарная, экологическая, этнографическая, сельскохозяйственная, секция технического и технологического творчества.

Материалы сборника могут быть полезны обучающимся, учителям общеобразовательных учреждений, педагогам дополнительного образования и другим заинтересованным лицам, занимающимся проектной деятельностью, с целью помочь учащимся в создании их собственного проекта.

Содержание

Караваев Данил Владимирович «Умный контроллер теплицы»
Бессолова Ксения Эдуардовна, Новикова Галина Алексеевна «Развивающая игра для детей «Лабиринт»»
Огородников Вадим Сергеевич «Разработка электрической лампы»
Головкова Алина Леонидовна «Разработка логопедического лэпбука»11
Чиркова Екатерина Сергеевна, Шилохвостова Валентина Сергеевна «Книжка- развивашка»
Гагаринова Александра Николаевна «Ароматическая свеча ручной работы»16
Гатин Максим Александрович «Создание портативной колонки»
Шандаров Дмитрий Александрович «Изготовление детской развивающей игры «Геоборд»
Трушков Пётр Сергеевич «Разработка скамейки для благоустройства территории школы»
Корнеев Андрей Алексеевич «Польза сна для человека»27
Сидоров Данил Владимирович «Развитие мелкой моторики у детей посредством разработки бизиборда»29
Пенкина Виктория Романовна «Разработка проекта пришкольной клумбы32
Бутаков Максим «Сотрудник полиции Бутакова Елена Геннадьевна – выпускница Кумёнской средней школы»35
Драницын Никита Леонидович «История ученической бригады 1958-2008гг»37
Басенцян Лилит Лукашенова «Профессор Самарского университета – выпускник Кумёнской средней школы»
Обжерина Ульяна Эдуардовна «Директора Кумёнской средней школы»41
Клековкина Карина «Мастерица дымковской игрушки - Фалалеева Лидия Сергеевна»43
Иванова Валерия Павловна «Картина «Ночное небо»»45
Куншина Александра Алексеевна, Братухина Виктория Александровна «Виртуальная экскурсия по Санкт-Петербургу»47
Волобуева Ксения Владимировна «Творчество и жизненый путь Винсента Ван Гога»49
Носкова Алена Сергеевна, Мерзлякова Ульяна Борисовна« Путешествие по городу Кирову»51

«Умный контроллер теплицы»

Караваев Данил Владимирович 2021-2022 уч. год

КОГОБУ СШ пгт Кумёны

Вид проекта: технический проект

Руководитель проекта: Головкова Юлия Александровна – учитель биологии

Большой урожай нужен всем и всегда,

При этом затратить нужно меньше труда.

Чтобы влажность была, такой как нам нужно

И в теплице не было слишком душно.

Контроллер для этого я соберу

И вам на деле его покажу.

Почти у каждой семьи есть свой огород, а зачастую и теплица. Безусловно, выращенные у себя овощи и фрукты гораздо вкуснее и безопаснее, нежели покупные, но их выращивание занимает много времени и сил. Как же упростить это занятие?

На помощь придёт умный контроллер теплицы! Он поможет вам следить за влажностью почвы для помидор, температурой воздуха у перцев и даже сымитировать рассвет и закат для них!

Актуальностью данного проекта является то, что многим людям хочется получать лучший урожай при меньшей трате сил. Так же некоторым, например, пожилым людям, бывает трудно следить и ухаживать за насаждениями. Если теплица - лишь дополнительный источник овощей и фруктов, это не так страшно, но, если же она выступает в роли основного их источника, то нужен внимательный уход за условиями выращивания. Так же можно представить ситуацию, что вы уехали из дома на долгое время, а следить за теплицей некому и, к вашему приезду, растения могут погибнуть. Неприятно, правда?

Проблема: каждый год множество людей сталкивается с проблемой ухода за теплицей и желанием вырастить больший урожай при меньших затратах.

Решением моей проблемы является сборка и применение умного контроллера теплицы.

Основная цель проектной работы: собрать и опробовать на практике многофункциональный контроллер теплицы.

Так же стоит расписать цель моего проекта по системе «S.M.A.R.T».

S (Конкретность) - изучить необходимые информационные ресурсы, составить схему устройства, найти спонсора проекта, приобрести нужные компоненты, собрать и опробовать готовое устройство

М (Измеримость) - готовое устройство должно получиться менее дорогим и более функциональным, нежели его готовые аналоги.

А (Достижимость) - для достижения поставленной цели планируется привлечь спонсорские средства в размере 1300 рублей, а также использовать собственные средства в размере 250 рублей и потратить от 15 до 25 часов рабочего времени.

R (Актуальность) - на данный момент на рынке не так много предложений с похожими устройствами, а существующие слишком дороги для простых потребителей, следовательно моё устройство будет иметь большую конкурентно способность.

Т (Определенность по времени) - для достижения поставленной цели мне необходимо 4 месяца.

В соответствии с целью определены следующие задачи:

- 1. Сделать анализ литературных источников по теме исследования.
- 2. Проанализировать собранную информацию.
- 3. Определить и купить необходимые компоненты.
- 4. Произвести сборку и прошивку устройства.
- 5. Испытать готовое устройство на практике.
- 6. Получить отзывы у испытателей устройства.

7. Сделать вывод о практичности и полезности устройства.

От идеи к результату: Первоначальной идеей была сборка и применение умного контроллера теплицы.

Конечным результатом стал умный контроллер теплицы, который поможет многим садоводам без лишних проблем осуществлять внимательный контроль за условиями выращивания.

«Развивающая игра для детей «ЛАБИРИНТ»»

Бессолова Ксения Эдуардовна, Новикова Галина Алексеевна.

2021-2022 уч. год

КОГОБУ СШ пгт Кумёны

Вид проекта: творческий проект

Руководитель проекта: Головкова Юлия Александровна – учитель биологии

Актуальность проекта заключается в том, что в последнее время все более актуальной становится тема развивающих игр и игрушек для детей. Такие игрушки развивают в малышах следующие интеллектуальные качества: внимание, память (особенно зрительную), умение находить зависимости, ошибки и недостатки, классифицировать и систематизировать материал, способность предвидеть результаты своих действий.

Чем больше ребенок умеет и стремится делать руками, тем он умнее и изобретательнее. Познавательные процессы и физическая активность детей дошкольного возраста становятся приоритетной задачей для родителей и образовательных учреждений.

В процессе игровых действий ребенок развивается и формируется как личность, а правильно организованная предметно-пространственная среда поможет в усвоении этих навыков наиболее эффективно. Взаимодействие с предметами у детей раннего возраста построено на использовании мелкой моторики, которая в свою очередь стимулирует когнитивные процессы у детей.

Поэтому на данной степени развития ребенка часто задействуют предметы простых форм и разнообразных текстур, таких как кубики, конструкторы, лабиринты и так далее.

Проблема. Сегодня рынок игрушек насыщен всевозможными образцами, но, как показывают наблюдения, большая их часть ориентирована на индивидуальное пользование; почти не выпускаются игрушки, на

развитие совместных способов действия, на развитие общения ребенка со сверстниками и взрослыми.

Зачем воображение, когда мультфильмы, фильмы, компьютерные игры предлагают фантастические, небывалые образы, которые легко принять и понять? Отсутствие игры приводит к тому, что период формирования основ личности, базовых психических функций обедняется.

На сегодняшний день не каждый родитель осознает, что ребенок, играя, познает мир, забавляется, исследует границы дозволенного, открывает правила взаимодействия и присваивает социальный опыт. Родители не вовлекают детей в посильную совместную помощь по дому, предпочитая все делать самим.

Основная цель проекта: изготовить к 03.03.2022 года развивающую игру «Лабиринт» для детей.

Задачи:

- 1. Узнать о происхождении, предназначении и функциях лабиринта.
- 2. Создать план по изготовлению лабиринта.
- 3. Подобрать материалы для изготовления.
- 4. Изготовить изделие.
- 5. Апробировать продукт проекта дома.

В данной работе использовались следующие методы: анализ, сравнение, моделирование.

От идеи к результату: основной идеей было изготовить лабиринт, для развития ребенка в игровой форме, правильно организовать предметно-пространственную среду ребенка.

Конечным результатом стал лабиринт, который сделан по нормам развития ребенка в возрасте от 2 до 5 лет.











«Разработка электрической лампы»

Огородников Вадим Сергеевич 2021-2022 уч. год

КОГОБУ СШ пгт Кумёны

Вид проекта: творческий проект

Руководитель проекта: Головкова Юлия Александровна - учитель биологии

Актуальностью данного проекта является то что, в нынешнее время люди все чаще стали читать книги. Мне понадобилась лампа, чтобы учить уроки. Кажется, что купить ее- несложная задача. Но просмотрев интернетмагазины, я пришел к выводу, что это далеко не так. В основном все недорогие светильники направлены на функциональность и имеют однообразную форму. А у более дорогих светильников впечатляют декорации и так же отличная функциональность. И тут мне в голову пришла мысль – сделать небольшой светильник самому из подручных материалов с использованием умной лампочки wi-fi).

Проблема. Каждый раз перед родителями стоит проблема выбора светильника своему ребенку. Купить дешевый, но функциональный или подороже, но красивый. Решением этой проблемы является создание своей лампы из подручных и недорогих материалов. Благодаря этому проекту, многие родители смогут вместе со своими детьми сделать небольшую настольную лампу.

Целью проекта является изготовить настольную лампу к 17 марта 2022 года.

Основная задача: создать своими руками, в условиях домашней мастерской, недорогую, но привлекательную настольную лампу, изготовленную из экологически чистых материалов и подходящего стиля для моей комнаты. Исследовав характеристики аналогичных товаров (цену, качество, размеры, материалы, цветовую гамму, оригинальность),

имеющихся на рынке я более глубоко понял недостатки этих изделий. На основании этих исследований у меня созрела идея: предложить возможный способ производства своего изделия в домашних условиях из доступных материалов и на имеющемся оборудовании.

В соответствии с целью определены следующие задачи:

- 1) Изучить что такое электрическая лампа и для чего она нужна;
- 2) Изучить этапы работы над созданием электрической лампы;
- 3) Изготовить электрическую лампу.

От идеи к результату: основной идеей было своими руками изготовить недорогую, из экологически чистых материалов, стильную настольную лампу.

Конечным результатом стала лампа, при изготовлении которой были соблюдены все поставленные задачи.





«Разработка логопедического лэпбука»

Головкова Алина Леонидовна 2021-2022 уч. год КОГОБУ СШ пгт Кумёны

Вид проекта: творческий проект

Руководитель проекта: Головкова Юлия Александровна - учитель биологии

В наше время у многих детей есть различные речевые нарушения. Нарушения могут быть связаны с произношением звуков, темпами и восприятием речи, задержкой речевого развития. В связи с увеличением количества детей с речевыми патологиями, учителю-логопеду, приходится искать новые походы, идеи, формы и методы в своей педагогической деятельности, которые были интересны дошкольникам и соответствовали бы наиболее эффективно решали образовательные, их возрасту, воспитательные и коррекционные задачи. Я решила создать логопедический лэпбук, чтобы помочь детям развить свою речь в игровой форме. Данный лэпбук - это не только интересное и полезное, но и универсальное пособие. В нем представлены игры и упражнения для автоматизации разных звуков, задания для развития фонематического звука связной речи

Актуальность. Каждый ребёнок сталкивается с проблемами в постановке речи. Современная логопедия находится в постоянном активном поиске путей совершенствования и оптимизации процесса обучения и развития детей на разных возрастных этапах и в различных образовательных условиях, которые характерны для детей с речевыми нарушениями. Логопедия в игровой форме поможет ребенку поставить грамотную речь.

Проблема. На прилавках в магазине можно увидеть многое количество игрушек для детей. Это могут быть машинки, куклы, настольные игры и

многое другое. Но в настоящее время родители чаще покупают своим детям развивающие игры. Они тоже бывают разными, со своими особенностями. Меня заинтересовал такой вид игры, я бы хотела изготовить логопедический лэпбук и познакомить с ним окружающих, так как такой вид игры мог привлечь внимание многих семей. Лэпбук - средство для реализации деятельностного метода обучения. При создании лэпбука дети не получают знания в готовом виде, а добывают их сами в процессе собственной исследовательской - познавательной деятельности. Но где взять лэпбук? Сделать самим? А как?

Гипотеза. Можно предположить, что повышение познавательной активности детей дошкольного возраста возможно при выполнении условий: следующих систематического использования лэпбука В образовательной свободного деятельности, лэпбука доступа В образовательной деятельности, формирование устойчивого интереса дошкольников для создания и использования лэпбука.

Основная цель работы: улучшить речь младшего брата, а также детей дошкольного возраста с помощью лэпбука и изготовить развивающую книгу на липучках к февралю 2022 года.

В соответствии с целью определены следующие задачи:

- 1)Изучить возможности лэпбука и для чего он нужен;
- 2)Изучить этапы работы над созданием логопедического лэпбука;
- 3) Выбрать материалы и инструменты для своей работы;
- 4) Изготовить логопедический лэпбук.

От идеи к результату: первоначальной идеей было создание логопедического лэпбука, чтобы помочь родителям поставить речь ребенку в игровой форме.

Конечным результатом стало изготовление логопедического лэпбука, который в будущем будет применен в образовательной деятельности.









«Книжка - Развивашка»

Чиркова Екатерина Сергеевна, Шилохвостова Валентина Сергеевна 2021-2022 уч. год

КОГОБУ СШ пгт Кумёны

Вид проекта: творческий проект

Руководитель проекта: Шулятьева Елена Владимировна - учитель технологии

Актуальность выбранной темы в том, что сейчас мягкие книжки стали очень популярны, так как такие книжки позволяют ребенку самому развивать моторику рук и свое мышление уже с раннего возраста, но не каждый из родителей может купить такую дорогостоящую игрушку. Поэтому на основе нашего изделия можно оказать помощь в получении такой книжки любому ребенку.

Проблема: В последнее время на прилавках магазинов появляется много разных развивающих игрушек для детей, например: различные книги, бизиборды и так далее. Покупать хорошие, качественные книжки в магазинах очень затратно (средняя стоимость от 3000-5000 рублей). Большинство людей не могут себе позволить купить такую дорогостоящую книжку, и поэтому нам хотелось бы сделать такую книжку своими руками, затратив на это минимальное количество средств.

Цель: Разработать эскиз и изготовить развивающую книжку для малышей с целью помочь родителям развить у ребенка мелкую моторику.

В соответствии с целью определены следующие задачи:

- 1) Получить информацию о разновидности детских книжек.
- 2) Сделать анализ книг (найти в каждом варианте плюсы и минусы).
- 3) Проанализировать книжку, выбранную для изготовления.
- 4) Изготовить индивидуальную книжку для детей своими руками.

От идеи к результату: первоначальной идеей было изготовление мягкой развивающей книжки, для того, чтобы развить моторику рук ребенка, его память и логическое мышление. Конечным результатом стала книжка с различными заданиями, которая была сделана в соответствии со всеми критериями безопасности, для пользования детьми в возрасте от 2 до 5 лет.









«Ароматическая свеча ручной работы»

Гагаринова Александра Николаевна 2021-2022 уч. год

КОГОБУ СШ пгт Кумёны

Вид проекта: творческий проект

Руководитель проекта: Головкова Юлия Александровна - учитель биологии

В последнее время стало очень популярно дарить на праздники, различные подарки ручной работы. И это не случайно, ведь в каждом подарке, сделанном своими руками, хранится ласка, любовь и тепло, создающих их человеческих рук. Подобные подарки изготавливаются с помощью различных техник рукодельного мастерства. К примеру, можно сделать своими руками очень красивую ароматическую свечу.

Актуальность: свеча является источником света, а в современном мире нашла свое применение не только как декоративное украшение, но и подарок родным и друзьям. Каждая свеча, сделанная своими руками, всегда получается уникальной.

Проблема: зачастую многие не знают, какой подарок подарить родственникам или друзьям.

Решением моей проблемы является изготовление ароматической свечи своими руками.

Основная цель проектной работы: создание ароматической свечи.

В соответствии с целью определены следующие задачи:

- Сделать анализ литературных источников по теме исследования;
- Изучить ассортимент свечей;
- Изготовить свечу;
- Произвести расчеты;
- Сделать выводы.

От идеи к результату: первоначальной идеей было изготовление ароматической свечи, чтобы подарить её родственникам или друзьям.

Конечным результатом стала уникальная свеча, дарящая тепло и любовь своему обладателю.













«Создание портативной колонки»

Гатин Максим Александрович 2021-2022 уч. год

КОГОБУ СШ пгт Кумёны

Вид проекта: технический проект

Руководитель проекта: Головкова Юлия Александровна - учитель биологии

Я уверен, что каждый любит слушать музыку. Ведь в различных случаях музыка влияет на эмоции, чувства, психику человека, улучшает производительность работы, успокаивает, снимает усталость при переутомлении, расслабляет, помогает заснуть, бороться со страхами, депрессией, способна стрессом, даже поднимать настроение, когда становится тоскливо.

В жизни нас окружает множество разнообразных звуков: шум деревьев, жужжание пчел, раскаты грома, городской шум, голоса людей и животных. И, конечно, музыка! Каждый день большинство из нас слушает разную музыку, которая, так или иначе встретится где-нибудь, независимо от того, хотим мы этого или нет — в машине, автобусе, супермаркете, кинотеатре, на улице, — везде, где бы мы ни находились, нас сопровождают звуки музыки.

Актуальность. Портативная беспроводная акустика пользуется огромнейшей популярностью, особенно среди молодежи, которая не представляет свою жизнь без музыки. В отличие от смартфонов и планшетов такие девайсы дают звучание более качественное, чистое, объемное и громкое. Вluetooth колонки стали очень популярны в последнее время в связи с развитием смартфонов и планшетов, которые стали практически полноценной частью повседневной жизни большинства пользователей. Ведь при наличии смартфона каждому будет удобно носить с собой небольшую колонку в качестве акустики. С помощью ее можно наслаждаться своей любимой музыкой в любом месте.

Музыка в жизни человека очень важна. Она помогает человеку развиваться духовно. Не случайно все творческие люди, которые занимаются музыкой очень талантливые и интересные личности. Если ребенок с детства занимается музыкой, не важно, пением или игрой на музыкальных инструментах, доказано научно, что таким детям гораздо легче дается учение, особенно изучение иностранных языков.

Проблема: Если мы проанализируем стоимость качественной Bluetooth колонки, то увидим, что цена на нее в пределах 4000-5000 рублей. Да и у колонок с батарейками, минусом является необходимость частой замены батареек.

Решением моей проблемы является создание проекта по созданию Bluetooth колонки. Благодаря проекту будет разработана портативная колонка.

Основная цель проекта: создание Bluetooth колонки к 30.01. 2022 года.

Гипотеза: создание портативной Bluetooth колонки может расширить мой кругозор в динамике, физике, а также, научить пользоваться паяльником и другими инструментами, которые будут использованы в ходе создания колонки.

В соответствии с целью определены следующие задачи:

- 1. Сделать анализ литературных источников по теме исследования.
- 2. Проанализировать собранную информацию и подобрать вид портативной колонки.
 - 3. Изучить состав портативной колонки выбранного вида.
 - 4. Создать собственную портативную колонку.
 - 5. Произвести расчеты и составить смету проекта.
 - 6. Сделать выводы исследования.

От идеи к результату: Первоначальной идеей было создание портативной Bluetooth колонки, создание которой расширило кругозор во многих направлениях динамики и физики.

Конечным результатом стала колонка, создание которой обошлось дешевле, чем в магазинах.







«Изготовление детской развивающей игры «ГЕОБОРД»»

Шандаров Дмиртрий Александрович 2021-2022 уч. год КОГОБУ СШ пгт Кумёны

Вид проекта: творческий проект

Руководитель проекта: Головкова Юлия Александровна - учитель биологии

«Без игры нет и не может быть полноценного умственного развития.

Игра- это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий.

Игра- это искра, огонек пытливости и любознательности»

Сухомлинский В.А.

Дети - это будущее нашей страны, наше богатство. От уровня их будущих знаний зависит наша с вами старость, богатая она будет или нет. Ведь именно в детском саду мы закладываем основы инженеров, аналитиков, программистов. Благодаря занятиям с развивающими играми у детей формируются основы элементарных математических представлений. Ребята охотно занимаются математикой, и в будущем именно математические знания будут формировать логику. Логику ума, логику общения, логику поведения в обществе.

Актуальностью данного проекта является то, что в настоящее время в стране активно происходит процесс качественного обновления образования, усиливается его культурологический, развивающий, личностный потенциал. В связи с пересмотром приоритетных направлений деятельности в дошкольном образовании преобладает деятельность, направленная на развитие у детей способности к начальным формам обобщения,

умозаключения, абстракции. Одним из таких направлений является формирование познавательных способностей через развивающие игры. В комплексном подходе К воспитанию И обучению дошкольников образовании принадлежит современном немаловажная роль именно развивающим играм.

Проблема: Развивающие игрушки занимают одну из ключевых ролей в раннем развитии ребёнка. Следует очень обдуманно подходить к их выбору и приобретению. На рынке есть много вариантов геобордов. Но мне захотелось разобраться, что это за игра, какие познавательные умения она формирует и сделать такую игру своими руками.

Основная цель проектной работы: изготовить детскую развивающую игру для детей «Геоборд».

Гипотеза: наверное, нет таких родителей, которые бы не мечтали о том, чтобы их ребенок вырос здоровым, интеллектуально и всестороннее развитым. Каждый ребенок любознателен и ненасытен в познании окружающего мира. Для того чтобы любознательность ребенка удовлетворялась, и он рос в постоянном умственном и интеллектуальном развитии заинтересованы все взрослые.

В соответствии с целью определены следующие задачи:

- 1. Сделать анализ литературных источников по теме исследования;
- 2. Проанализировать собранную информацию;
- 3. Изучить игровые технологии в развитии познавательных способностей;
 - 4. Изготовить игру «Геоборд»;
 - 5. Произвести расчет себестоимости изделия;
 - 6. Сделать выводы.

От идеи к результату: Изначальной идеей было создание развивающей игры «Геоборд», для всестороннего развития ребенка, его моторики и умственных способностей.

Конечным продуктом стал «Геоборд» изготовленный по всем критериям качества, для пользования детьми дошкольного возраста.









«Разработка скамейки для благоустройства территории школы КОГОБУ СШ пгт Кумены»

Трушков Пётр Сергеевич 2021 - 2022 уч. год КОГОБУ СШ пгт Кумёны

Вид проекта: творческий проект

Руководитель проекта: Головкова Юлия Александровна - учитель биологии

В жизни каждого человека скамейка — это место для отдыха. Скамейки есть практически везде. На ней мы отдыхаем, когда сильно устали после какихлибо дел.

В школах, в вузах и так далее есть скамейки и когда ученик устал от уроков или от чего-то другого, то он может присесть на неё и отдохнуть.

Актуальность данного проекта заключается в том, что в данное время производится мало красивых скамеек по низким ценам. Скамейки стоят везде: в парках, во дворах, возле магазинов, на площадях и так далее. Скамейки можно приобрести в торговой сети, но целесообразнее их изготовить самостоятельно, ведь это большая экономия бюджета.

Проблема: на данный момент на пришкольной территории скамейки уже утратили свой внешний вид и устарели, учащимся, учителям не где отдохнуть, поэтому я решить смастерить скамейку.

Основная цель проектной работы: к 03 марта 2022 года разработать скамейку для благоустройства территории школы.

Гипотеза: Создание скамейки на пришкольной территории, которая сможет привлечь внимание учащихся и их родителей. На этой скамейке учащиеся смогут посидеть и отдохнуть на ней, подышав свежим воздухом.

В соответствии с целью определены следующие задачи:

- 1.Сделать анализ литературных источников по теме исследования.
- 2.Изучить ассортимент скамеек и способов их использования на пришкольной территории.

- 3. Разработать эскизное проектирование скамейки.
- 4. Произвести расчёты и составить смету проекта.
- 5. Сделать выводы исследования.

От идеи к результату: Первоначальной идеей было создание скамейки для пришкольного участка, чтобы учащиеся школы и учителя смогли отдохнуть на ней.

Конечным результатом стала скамейка, которая в данное время поставлена в школе.







«Польза сна для человека»

Корнеев Андрей Алексеевич 2021-2022 уч. год КОГОБУ СШ пгт Кумёны

Вид проекта: исследовательский проект

Руководитель проекта: Шулятьева Елена Владимировна - учитель технологии Головкова Юлия Александровна - учитель биологии

Актуальность: Загадка сна волновала людей всегда. Казалось таинственным, что бодрый и полный сил человек с наступлением темноты закрывал глаза, неподвижно ложился и словно бы умирал до восхода солнца: ничего не видел, не чувствовал.

Для многих школьников тема сна очень актуальна. Наше время характеризуется высокими психологическими нагрузками. Большинство людей пренебрежительно относятся к своему здоровью и постоянно недосыпают

Проблема: Очень много людей сейчас находятся в состоянии хронического «недосыпа». Нарушение качеств сна или дефицит его количества приводят к сонливости, нарушениям памяти, трудностям с концентрацией

внимания и та далее. Таким образом, ухудшается дневное физиологическое и психическое состояние человека, что приводит к снижению его работоспособности и различным видам заболеваний.

Основная цель проектной работы: Изучить информацию о сне человека, узнать о загадках сна, которые волновали людей всегда, и на основе этого провести исследование с последующими действиями для улучшения жизнедеятельности моих сверстников и учащихся школы.

Продукт исследования:

Проведение классных часов с результатами анкетирования учащихся.

Рекомендации о пользе сна в виде буклетов в классные уголки.

В соответствии с целью определены следующие задачи:

- Сбор информации.
- Чтение литературы по данному вопросу.
- Анализ и обобщение данных анкеты

От идеи к результату: первоначальной идеей было провести исследование о загадках сна и улучшить качество жизни обучающихся школы

Конечным результатом стала брашюра о пользе сна, и проведенные классные часы на эту тему.





«Развитие мелкой моторики у детей посредством разработки бизиборда»

Сидоров Данил Владимирович 2020-2021 уч. год

КОГОБУ СШ пгт Кумёны

Вид проекта: творческий

Руководитель проекта: Головкова Юлия Александровна – учитель биологии

Однажды в студёную зимнюю пору Я из школы ехал, был сильный мороз, И вижу, как прямо из детского сада Все дети с родителями шли домой. И вдруг я подумал: «А что если-если создать вот такой бизиборд, Чтоб дети играли, учились, познавали У этой доски в детском садике том...» Сказано, сделано! Бизиборд перед вами! Его достоинства не опишешь словами.

Актуальность: В последнее время все более актуальной становится тема развивающих игр и игрушек. Такие игрушки развивают в малышах следующие интеллектуальные качества: внимание, память, особенно зрительную, умение находить зависимости, ошибки и недостатки, классифицировать и систематизировать материал, способность к комбинированию, пространственное представление и воображение, способность предвидеть результаты своих действий.

Чем больше ребенок умеет, хочет и стремится делать руками, тем он умнее и изобретательнее. Больше всего ребенок хочет двигаться, для него движение - способ познания мира. Если развитие движения пальцев отстает, то

задерживается и речевое развитие, хотя общая моторика при этом может быть выше нормы. Дети с плохо развитой моторикой неловко держат ложку, карандаш, не могут застегивать пуговицы, шнуровать ботинки, а значит, могут отставать и в учебном процессе. Разработанный мной бизиборд поможет развитию мелкой моторики у детей с самого раннего возраста.

Бизиборд — не просто красивая игрушка, а дидактическая игра с множеством функций, который можно использовать для гармоничного развития ребенка воспитателям, логопедам, психологам, родителям. Сегодня бизиборд — уже необходимая вещь для развития речи и восприятия мира ребенком.

Проблема: Для ребенка нет большей радости, чем играть предметами, которые взрослые ему запрещают трогать ради безопасности. Но данную проблему можно решить, если создать развивающую игрушку «Бизиборд», с которой сказать «можно» вместо «бесконечных нельзя» - это просто. Кроме того, такая игрушка развивает мелкую моторику, сенсорное восприятие, логику и воображение малыша. Так как я люблю мастерить своими руками различные предметы, я решил создать бизиборд и подарить его в детский садик. Там он станет незаменимой обучающей зоной для всех детей.

Гипотеза: развивающая доска «Бизиборд» позволит создать такое пространственное окружение, в котором ребёнок сможет чувствовать себя комфортно и развиваться в процессе естественного взаимодействия с предметами окружающей среды.

Основная цель проекта: изготовить развивающую доску «Бизиборд» своими руками.

В соответствии с целью определены следующие задачи:

- изучить что такое бизиборд и технологию его изготовления;
- разработать и изготовить развивающую доску;
- подготовить презентацию доски.

От идеи к результату: первоначальной идеей было создание развивающего «Бизиборда», чтобы развить мелкую моторику ребенка.

Конечным результатом стал «Бизиборд».









«Разработка проекта пришкольной клумбы»

Пенкина Виктория Романовна 2020-2021 уч. год

КОГОБУ СШ пгт Кумёны

Тип: Практико-ориентированный, творческий проект

Руководитель проекта: Головкова Юлия Александровна – учитель биологии

Наша задача совсем не проста:

Клумбу хотим мы в прекрасных цветах.

И пусть наше диво всё лето

Теплом её будет согрето.

В жизни каждого ученика школа — это второй дом. Здесь мы проводим всю первую половину дня, учимся, посещаем кружки, отдыхаем на переменах, гуляем во дворе школы. Каждому из нас приятно находиться в красивом уютном здании, на благоустроенной пришкольной территории.

Первого сентября школа утопает в цветах. Яркими красками радуют не только букеты, которые принесли ученики, но и цветочные клумбы, разбитые вокруг.

Актуальностью данного проекта является то, что в настоящее время люди стали все больше обращать внимания на состояние территорий, прилегающих к их дому, месту работы, учебным заведениям и другим объектам социального значения. И многие из указанных территорий, зачастую, требуют значительного благоустройства. Не исключением является и территория около нашей школы. Школа является тем местом, где дети получают не только интеллектуальные навыки, но и учатся бережному отношению к окружающей среде, общению с другими людьми.

Ландшафтный дизайн участка — это не только возможность самовыражения, но и полноценное общение с первозданной живой природой. Та территория, которая располагается в непосредственной близости к зданию школы, должна быть красивой, поэтому тема благоустройства пришкольного участка является актуальной в настоящее время.

Школьный двор — это визитная карточка школы, требующая постоянной работы по благоустройству. Огромные усилия прикладывают учителя и ученики на благоустройство и придание эстетической привлекательности территории школы. Наша работа поможет в этом.

Проблема: Каждый год перед школой стоит проблема выбора эскиза пришкольной клумбы. Боковая часть перед зданием школы должна быть представлена клумбой и цветником.

Решением моей проблемы является создание проекта по разработке ландшафта пришкольной клумбы. Благодаря этому проекту будет создан эскиз пришкольной клумбы, сделано экономическое обоснование проекта.

Основная цель проектной работы: разработать эскиз пришкольной клумбы.

Гипотеза: создание элементов ландшафтного дизайна на пришкольной территории может привлечь внимание учащихся и их родителей к экологическим проблемам и повысить социальную активность учащихся школы и школьного коллектива.

В соответствии с целью определены следующие задачи:

- 1. сделать анализ литературных источников по теме исследования; проанализировать собранную информацию и подобрать видовой состав цветочных растений в соответствии с условиями пришкольного участка;
- 2. изучить ассортимент цветочно-декоративных растений и способов их использования для озеленения территории;

- 3. разработать эскизное проектирование школьной клумбы;
- 4. произвести расчеты и составить смету проекта;
- 5. сделать выводы исследования.

От идеи к результату: первоначальной идеей было создание ландшафта пришкольной клумбы, чтобы помочь учителям и ученикам в придании эстетической привлекательности территории школы. А так же привлечь внимание учащихся и их родителей к экологическим проблемам и повысить социальную активность учащихся школы и школьного коллектива.

Конечным результатом стало создание эскиза ландшафта пришкольной клумбы.







«Сотрудник полиции- Бутакова Елена Геннадьевна - выпускница Кумёнской средней школы»

Бутаков Максим 2020-2021 уч. год

КОГОБУ СШ пгт Кумёны

Вид проекта: информационный проект

Руководитель проекта: Попова Марина Анатольевна - учитель истории и обществознания

Актуальность: В 2020 году наша школа отмечала 85-ти летний юбилей. По этому случаю нам много рассказывали о выдающихся выпускниках Кумёнской средней школы. В том же 2020 году моя мама, Бутакова (Симонова) Елена Геннадьевна была награждена медалью министра внутренних дел РФ «За доблесть в службе». Мама так же является выпускницей Кумёнской средней школы, поэтому я решил увековечить этот факт в истории, как школы, так и моей семьи. Я считаю, что это актуально в настоящее время, поскольку на протяжении многих лет существует проблема памяти, сохранении и знании истории своей семьи, страны, школы и мира в целом.

Цель: Изучение биографии старшего инспектора по делам несовершеннолетних МО МВД России «Кумёнский» майора полиции Бутаковой Елены Геннадьевны.

В соответствии с целью определены следующие задачи:

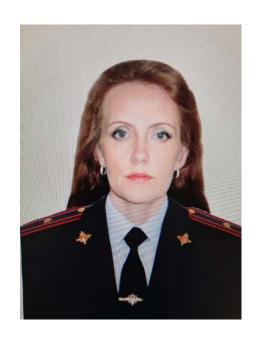
- Выбрать тему проекта, определить его продукт.
- Подобрать и изучить материалы по Бутаковой Е.Г.
- Взять интервью у Бутаковой Е.Г.
- Проанализировать полученные данные.
- Подготовить проект и материал для стенда «Знаменитые выпускники Кумёнской средней школы».
 - Защитить проект.

От идеи к результату: Первоначальной идеей было познакомить учеников школы и увековечить память о выдающейся ученице средней школы пгт Кумёны - Бутаковой Елене Геннадьевне.

Конечным продуктом стал стенд «Знаменитые выпускники Кумёнской средней школы»

Фотоотчет о выполненной работе:









«История ученической бригады 1958-2008 гг.»

Драницын Никита Леонидович 2020-2021 уч. год

КОГОБУ СШ пгт Кумёны

Вид проекта: Информационный проект

Руководитель проекта: Попова Марина Анатольевна – учитель истории и обществознания

Актуальность: Я ученик 9 класса и хотел бы узнать об истории своей школы. В нашей школе с 1958 — 2008г. существовала ученическая производственная бригада (УПБ), которая была известна далеко за пределами Кировской области. Я бы хотел познакомиться с её историей и руководителями, а также познакомить с ней учеников нашей школы.

Цель: Изучение истории ученической производственной бригады Кумёнской средней школы.

В соответствии с целью определены следующие задачи:

- Собрать информацию из газет, архивов.
- Изучить историю УПБ, биографию её руководителей.
- Обобщить и систематизировать собранный материал.
- Познакомить учащихся нашей школы с деятельностью УПБ на сайте Кумёнской средней школы.

От идеи к результату: Первоначальной идеей стало изучение информации об Ученической производственной бригады, которая существовала в средней школе пгт Кумёны с 1958 по 2008 года.

Конечным результатом стало ознакомление учащихся с деятельностью УПБ.













«Профессор Самарского университета – выпускник Кумёнской средней школы»

Басенцян Лилит Лукашеновна 2020-2021 уч. год КОГОБУ СШ пгт Кумёны

Вид проекта: информационный проект

Руководитель проекта: Попова Марина Анатольевна - учитель истории и обществознания

Актуальность: В 2020 году наша школа отмечала 85-летний юбилей. В честь этого, я решила ознакомиться с биографией выдающихся выпускников моей школы. А именно, с биографией Клековкина Г. А. Я считаю, что эта тема актуальна в современное время, поскольку на протяжении многих лет существует проблема памяти, сохранении и знании истории мира, страны, школы. Мы можем гордиться выпускниками нашей школы, ее историей в целом, но для этого мы обязаны о ней знать.

Цель: Изучить биографию Клековкина Г. А., выпускника Куменской средней школы.

В соответствии с целью были поставлены следующие задачи:

- Выбрать тему проекта, определить его продукт.
- Подобрать и изучить литературу о Клековкине Г. А.
- Взять интервью у близких Клековкина Г. А.
- Проанализировать все полученные данные.
- Подготовить проект, и материал для стенда «Знаменитые выпускники Куменской средней школы»
- Рассказать о Клековкине Г. А. выпускнике Куменской средней школы учащимся 5 «Г» класса. Защитить проект.

От идеи к результату: Первоначальной идеей стало изучение информации о биографии выдающихся выпускников Средней школы пгт Кумёны.

Конечным результатом стало проведение мероприятия с учащимися 5 « Γ », направленное на ознакомление с биографией Клековкина Γ . А















«Директора Кумёнской средней школы»

Обжерина Ульяна Эдуардовна 2020-2021 уч. год

КОГОБУ СШ пгт Кумёны

Вид проекта: информационный проект

Руководитель проекта: Попова Марина Анатольевна — учитель истории и обществознания

Актуальность: В 2020 году наша школа отмечала юбилей 85 лет, но школа, прежде всего, начинается с директора. Мой проект даст возможность узнать судьбу директоров Куменской школы, их вклад в её становление и развитие.

Проблема: Я, выпускница 9 класса, плохо знаю историю своей школы. И я хотела бы узнать о директорах Куменской школы, какими они были, как они справлялись со своей работой.

Цель: Познакомиться с директорами Куменской средней школы до нынешнего директора, собрать информацию о них и оформить стенд, чтобы приобщить учеников к истории школы.

В соответствии с целью были поставлены следующие задачи:

- Уточнить состав директоров нашей школы и восстановить хронологическую последовательность их руководства.
 - Установить связь с директорами, когда-то работавшими в школе.
- Взять интервью у директоров школы и получить их архивные фотографии.
 - Обобщить и систематизировать собранный материал
 - Оформить стенд школы.

От идеи к результату: Первоначальной идеей стало изучение информации о директорах Кумёнской средней школы, чтобы узнать судьбу директоров, их вклад в развитие школы.

Конечным результатом стало создание и оформление стенда с информацией о директорах.



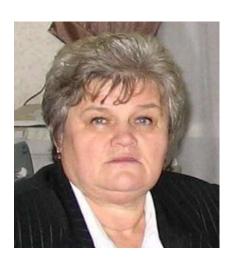
А.Г.Кандаков



О.А.Андреева



М.В.Бушмакина



Н.А.Козлова



«Мастерица Дымковской игрушки

Фалалеева Лидия Сергеевна»

Клековкина Карина 2020-2021 уч. год

КОГОБУ СШ пгт Кумёны

Вид проекта: информационный проект

Руководитель проекта: Попова Марина Анатольевна – учитель истории и обществознания

Актуальность: Дымковская игрушка стала одним из самых важных символов Вятского края подчеркивающие самобытность Кировской области. Надо понимать и уважать свои традиции. Необходимо их сохранить и передать следующим поколениям. Выдающаяся мастерица дымковской игрушки Фалалеева Лидия Сергеевна.

Цель: Изучение биографии мастерицы Фалалеевой Лидии Сергеевны **В соответствии с целью были поставлены следующие задачи:**

- Сходить в библиотеку и собрать сведения о Фалалеевой Л.С.
- Найти материалы в интернете, оформить создать презентацию
- Рассказать на классном часу о Фалалеевой Л.С.

От идеи к результату: Первоначальной идеей стало ознакомление с творчеством и занятием Фалалеевой Лидии Сергеевны

Конечным результатом стало проведение классного часа, направленного на ознакомление с творчеством и занятием Фалалеевой Лидии Сергеевны.



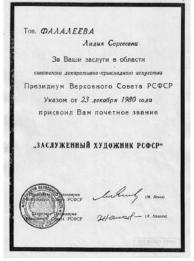












«Картина «Ночное небо»»

Иванова Валерия Павловна 2020-2021 уч. год

КОГОБУ СШ пгт Кумёны

Вид проекта: творческий проект

Руководитель проекта: Шулятьева Елена Владимировна - учитель технологии

Актуальность: Сегодня, как и много лет назад, живопись является наиболее распространенным видом искусства, поэтому спрос на нее не падает. Изобразительное искусство в какой-то степени имеет влияние на человечество, их мировоззрение, настроение. Поэтому, практически в каждом доме имеются предметы искусства, и в основном это картины. Часто на просторах интернета и социальных сетей мне встречаются рекламы продажи картин. Ради интереса, я решила посмотреть, сколько же на самом деле стоят такие картины. Оказалось, удовольствие не из дешёвых. Они стоят от 1500 тысяч рублей и выше. Не у каждого хватит средств, чтобы приобрести такую картину. Поэтому, на день рождения моей бабушки я решила нарисовать картину сама, при этом затратив на необходимые мне инструменты и материалы в разы меньше средств.

Проблема: Я с раннего детства очень люблю рисовать. Мои работы выполнены в различных техниках рисования. Часто своим родным и близким на дни рождения и праздники я дарю свои работы. Чему они очень рады, т. к. подарок, сделанный своими руками, получать всегда бывает приятно. Приближается день рождения моей любимой бабушки и мне хочется сделать ей подарок в виде картины по ее интересу.

Цель: Выбрать технику рисования и выполнить подарок для бабушки в определенном жанре изобразительного искусства.

От идеи к результату: Первоначальной идеей стало создание картины, с целью подарить её бабушке на день рождения.

Конечным результатом стала картина, которая по своей стоимости обошлась намного дешевле чем в магазинах и сделанная с теплом и любовью.











«Виртуальная экскурсия по Санкт-Петербургу»

Куншина Александра Алексеевна, Братухина Виктория Александровна 2019-2020 уч. год

КОГОБУ СШ пгт Кумёны

Вид проекта: информационный проект

Руководитель проекта: Дрягина Оксана Сергеевна – учитель истории и искусства, методист

Актуальность: С самых древних времен люди мечтали перемещаться в пространстве, а с появлением компьютеров и развитием сети Интернет эта мечта становится реальностью. Коммуникационные технологии предоставляют возможности общения в реальном времени, с различными людьми, преодолевая барьеры огромных расстояний и языка общения. Однако помимо общения человеку также необходимо удовлетворять потребности в культурном, физическом, познавательном и духовном развитии. Среди множества сетевых ресурсов, объединяющих образовательный процесс с реальной жизнью и обеспечивающих учащимся через непосредственные ИХ наблюдения, знакомство с предметами и явлениями в их естественном окружении, служат виртуальные интерактивные экскурсии.

Проблема: Не все люди имеют возможность изучить памятники истории и культуры своей страны во время путешествий, поэтому технология виртуальной экскурсии сейчас как никогда актуальна.

Цель: Познакомиться с историей Санкт — Петербурга в XVIII века и составить виртуальную экскурсию по памятным местам города этого периода.

В соответствии с целью были определены следующие задачи:

- Отобрать памятники архитектуры и искусства Санкт-Петербурга в XVIII веке;
- Составить исторические справки по каждому памятнику архитектуры и искусства;

- Подобрать иллюстративный материал;
- Составить план экскурсии по Санкт-Петербургу.

От идеи к результату: Первоначальной идеей стало создание виртуальной экскурсии по Санкт-Петербургу, с целью познакомиться с историей Санкт-Петербурга в XVIII веке.

Конечным результатом стала виртуальная экскурсия, которая была применена на уроках истории, чтобы показать ученикам наглядно памятники архитектуры и искусства Санкт-Петербурга XVIII века.









«Творчество и жизненный путь Винсента Ван Гога»

Волобуева Ксения Владимировна 2020-2021 уч. год КОГОБУ СШ пгт Кумёны

Вид проекта: исследовательский проект

Руководитель проекта: Дрягина Оксана Сергеевна – учитель истории и искусства, методист

«Этот человек либо сойдет с ума, либо превзойдет нас всех» Эмиль Писсаро

Почему темой моего проекта было выбрано творчество Винсента Ван Гога? Нидерландский художник Винсент Ван Гог известен по всему миру. Но что мы на самом деле знаем о нем? Почему всю жизнь он едва сводил концы с концами? Из-за чего провалились попытки получить художественное образование? И что стало причиной его самоубийства?

Голодное, почти нищенское существование, полное одиночества и презрения окружающих, обернулось уже всемирным ажиотажем и интересом в 20 веке. За свою жизнь Ван Гог продал лишь одну картину ("Красные виноградники в Арле»), а ровно через сто лет на аукционе Кристи в Нью-Йорке его «Портрет доктора Гаше» был куплен за 82,5 миллиона долларов. На фоне этого нездорового поклонения теряется облик самого художника, могучего и ранимого одновременно, окончившего свой драматический путь на земле отчаянием и самоубийством. Ван Гог прожил всего 37 лет, из которых лишь последние семь с небольшим были посвящены живописи. Однако его творческое наследие поразительно, это около тысячи рисунков и почти столько же картин. Его картины это потрясающий, полный любви и страдания диалог - с самим собой, с богом, с миром.

Он не был признан современниками, но снискал у потомков невиданную популярность. Полотна его кисти, спустя сто лет после появления на свет, стали не только одними из самых дорогих произведений современного искусства, они, наконец, были по достоинству оценены знатоками и ценителями подлинных шедевров. Судьба картин Ван Гога становится объектом пристального внимания почитателей живописи со всего мира. Ван Гог, чье творчество сейчас искусствоведы называют характерным примером импрессионистической живописи, благодаря дару, постоянным усилиям, труду и собственному неповторимому взгляду на мир, сумел создать подлинные шедевры.

Проблема проекта – в XXI веке активно используются картины В. Ван Гога: канцелярия, аксессуары, сувениры. Меня заинтересовало, что это был за человек, какой путь он прошел, как появились его знаменитые картины.

Цель работы — изучение жизни и творчества гениального художников 19 века Ван Гога, создание виртуальной экскурсии «Мир Винсента Ван Гога»

В соответствии с целью были поставлены следующие задачи:

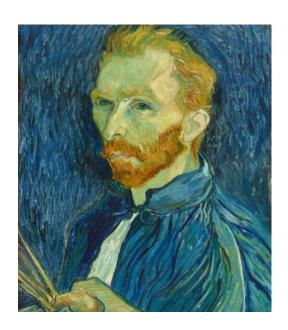
- Рассмотреть постимпрессионизм как искусство 19 века возникшее в поисках новой картины мира. Изучить творчество его яркого представителя в живописи Винсента Ван Гога, создавшего новые художественные средства выразительности.
- Создать виртуальную экскурсию по периодам жизни и творчества Винсента Ван Гога.

Гипотеза – творчество Винсента Ван Гога загадочно и необъяснимо, чарующе и прекрасно, именно по этой причине притягивает к себе столько внимания и вопросов.

От идеи к результату: Изначальной идеей было изучить деятельность Ван Гога и познакомить с ним обучающихся школы.

Конечным продуктом стала виртуальная экскурсия по периодам жизни и творчества Винсента Ван Гога.









«Путешествие по городу Кирову»

Носкова Алёна Сергеевна, Мерзлякова Ульяна Борисовна 2019-2020 уч. год

КОГОБУ СШ пгт Кумёны

Вид проекта: информационный проект

Руководитель проекта: Дрягина Оксана Сергеевна – учитель истории и искусства, методист

Любовь к родному краю, знание его истории — основа, на которой только и может осуществляться рост духовной культуры всего общества. Культура, как растение: у неё не только ветви, но и корни. Чрезвычайно важно, чтобы рост начинался с корней.

(Д. С Лихачев)

Актуальность: Неотъемлемая часть любой системы образования - воспитание патриотизма. Патриотизм - это любовь и привязанность к Родине, преданность ей, ответственность за неё, желание трудиться на её благо, беречь и умножать богатства. Патриотическое воспитание включает в себя передачу детям знаний, формирование на их основе ценностного отношения к ней и организацию доступной возрасту деятельности. Фундаментом патриотизма рассматривается целенаправленное ознакомление с родным краем.

Воспитание любви и уважения к родному городу является важнейшей составляющей нравственно- патриотического воспитания. Детство можно назвать порой ежедневных открытий. Взрослым следует дарить детям радость этих открытий, наполнив их воспитательным содержанием, которое должно способствовать формированию нравственных основ и чувства патриотизма.

Таким образом, для успешности работы с учащимися по ознакомлению с городом, где они живут, было решено применить проектный метод.

Проблема: В нашем городе много различных памятников архитектуры, но люди так мало знают об этом.

Цель: Развитие патриотического воспитания для формирования социально-активной личности гражданина и патриота, обладающей чувством национальной гордости, гражданского достоинства, любви к отечеству, своему народу и готовности к его защите через краеведческую деятельность.

В соответствии с целью были поставлены следующие задачи:

- Изучение краеведческой литературы.
- Развитие навыков самостоятельной и познавательной деятельности.
- Формирование умений обобщать и обрабатывать информацию, используя информационно-коммуникативные технологии.
 - Изучить памятники.
 - Разработка маршрута экскурсии по городу.

От идеи к результату: первоначальной идеей было развитие патриотизма у подрастающего поколения, с целью формирования в них социально-активной личности патриота и гражданина.

Конечным результатом стал разработанный маршрут экскурсии по городу Кирову, в котором показаны самые популярные памятники архитектуры.





Заключение

В этом сборнике представлены аннотации проектных работ школьников Кировского областного государственного общеобразовательного бюджетного учреждения «Средняя школа пгт Кумёны», которые станут образцом для школьников и учителей в будущем, при написании собственной проектной работы.

Сборник «От идеи – к результату» стал первым экземпляром в КОГОБУ СШ пгт Кумёны. Мы надеемся, что в будущем станет больше таких сборников, которые будут ориентиром для ребят, столкнувшимися со сложностями в написании проекта.

Наша цель была показать проектные работы школьников, которые были защищены на школьном, районом и областном уровнях.